

Ambulemus in Blacciaco !

Mardi 10 octobre 2023

Nous sommes arrivés au collège comme d'habitude et nous avons commencé à nous ranger. Les professeurs sont arrivés : Madame Borrás, Monsieur Dalger, Monsieur Morenne. Ils nous ont donné les pique-niques dans le hall. Nous avons attendu les personnes en retard et nous sommes partis.

L'aller

Le matin, nous sommes partis en bus.

🗨️ C'était un peu bruyant mais on s'est amusés.

🗨️ Bien sûr les profs nous ont dit de ne pas manger et de ne pas prendre nos téléphones, mais bien sûr, on ne les a pas écoutés et on a sorti nos téléphones.

Après 1h de bus, nous avons marché et nous nous sommes divisés en deux groupes : les 5G et 5H aux ateliers et les 5E et 5F à la visite de la villa.

La visite de la villa

Les animateurs nous ont fait un petit cours d'histoire sur la villa.



L'animateur nous a montré le développement de la villa avec des maquettes.



La villa gallo-romaine de Plassac fait 6000 m². On a appris que le jardin de la villa faisait la taille de Plassac plus la moitié du village d'à côté. Rien que la salle de réception faisait deux fois ma chambre. Il y avait des canalisations partout.



J'ai appris qu'il y a eu trois grands propriétaires qui ont changé à chaque fois la villa et les décors. On nous a expliqué qu'il y avait des modes pour les décorations. Au I^{er} siècle il y a eu des fresques, au II^e du marbre et après au IV^e siècle de la mosaïque. Le premier propriétaire a mis des fresques sur les murs. Le deuxième a tout enlevé et mis dans un trou au fond du jardin et il a tout remplacé par du marbre. Enfin le troisième a mis des mosaïques. La villa avait du chauffage au sol. Il y avait des représentations de Méduse, d'un masque lunaire et de Jupiter, Neptune ou Bacchus, on ne sait pas. La villa a été abandonnée au VI^e siècle.

🔦 J'ai bien aimé les motifs de mosaïques en symétrie et les peintures représentant des animaux ou des personnages.

🔦 J'ai moins aimé la visite car j'ai trouvé ça un peu long, mais c'était très intéressant.



Ensuite nous sommes allés sur les lieux de la villa et la guide nous a expliqué les représentations et les significations des mosaïques. On a continué de visiter et elle nous a montré quelques pièces qui étaient importantes. Il n'y avait que des ruines et une partie de la villa était sous l'église et les maisons mais on voyait quand même pas mal de choses.

🔪 La visite aurait pu être mieux (voir en vidéo ce qu'il y avait avant).

🔪 J'ai aussi aimé visiter la villa car je trouvais ça beau les finitions sur la mosaïque, et je trouve ça impressionnant comment c'est resté en bon état.



On a pu visiter le musée librement pour remplir une fiche.

🔪 J'ai eu un questionnaire sur la religion. Ce n'était pas très simple.

Les ateliers...

Il y a un groupe qui a fait de la fresque et un autre qui a fait de la mosaïque.

🔪 Moi j'avais super envie de faire de la mosaïque. C'était trop bien parce qu'on pouvait choisir le modèle qu'on voulait. Et en plus on pouvait les ramener chez nous !

J'ai fait une tulipe en mosaïque.

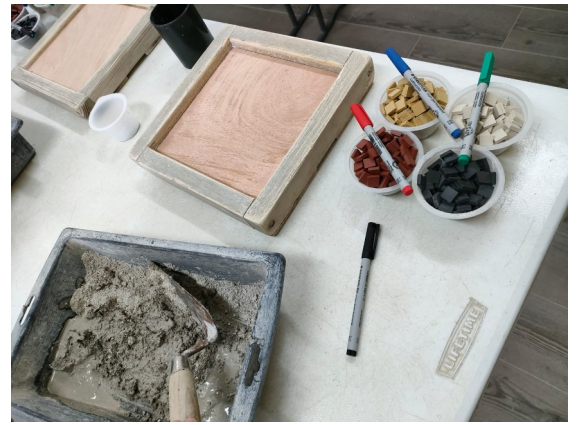


J'ai fait une tresse.



Nous avons commencé par décalquer un modèle. Nous avons fait le mortier. J'ai appris que pour faire du mortier il fallait de l'eau, du sable et de la chaux mais pour que ça sèche plus vite, on a rajouté du ciment. Nous avons coulé le mortier dans un cadre en bois. Nous avons absorbé l'eau en trop et nous avons posé le papier calque sur le mortier. Cela a déposé le motif pour poser les tesselles. Les tesselles étaient de quatre couleurs : noir, rouge, blanc, jaune.

- 🔪 J'ai fait de la mosaïque, j'étais fier de ce que j'ai fait.
- 🔪 J'ai adoré faire de la mosaïque car j'ai trouvé que ça détendait.



On a coupé des tesselles.

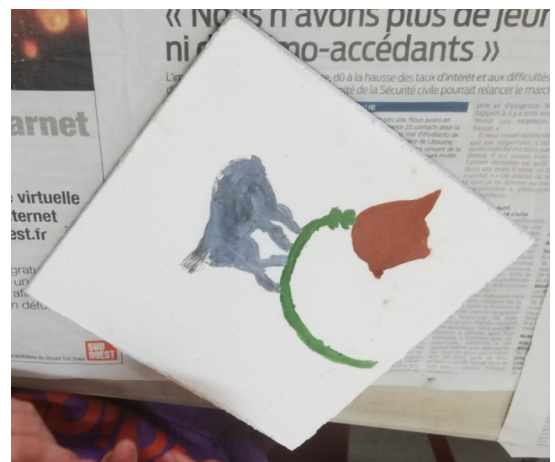


On est allés faire des dessins représentant d'autres dessins qui étaient représentés sur les anciennes fresques. On a fait une fresque <sur du plâtre>. On a choisi quelle œuvre on voulait faire. Moi j'ai choisi une biche. On l'a décalquée avec un crayon à papier et <on l'a gravée> puis on a utilisé de la peinture faite à la main grâce à des plantes, des insectes, de la terre. La peinture était faite avec de la cochenille (rouge), des mures (violet), du charbon (noir), de l'indigotier (bleu), de l'ocre (jaune, marron, orange).



J'ai peint un rapace.

Moi j'ai fait une chèvre.



🔪 J'ai bien aimé l'atelier fresque car c'était amusant de dessiner et d'apprendre à faire comme à l'époque des Romains.

🔪 Je pense que cette matinée créative était ma partie préférée dans la journée.

Le pique-nique...

On a pique-niqué sur le bord de l'estuaire de la Gironde, c'était très beau. Ce qui était drôle, c'est qu'il y a un chien qui est venu nous rendre visite. On a voulu le caresser mais les profs nous ont vus. Ils ont dit qu'il fallait le laisser tranquille.

- ✎ Je n'ai pas aimé le pique-nique mais l'ambiance OUI.
- ✎ Je me suis bien amusée, c'était cool.
- ✎ Je n'ai pas trop aimé le pique-nique mais le dessert était bon.
- ✎ Heureusement qu'on avait amené des bonbons et des biscuits !

On a fait une photo devant une mosaïque.



Le retour

J'ai pris l'un des trois cartons qu'il fallait monter dans le bus. Dedans il y avait les mosaïques et les peintures que nous avons faites. C'était lourd mais il y avait de jolies choses, des peintures en noir, blanc, rouge, jaune et orange-ocre, ainsi que des mosaïques aux motifs en tresse et écaille.

Après nous avons pris le bus pour faire le trajet retour et on est arrivés au collège en fin de journée.

- ✎ Dans le bus j'ai fait un petit bac pendant 40 minutes, nous avons fait la moitié de l'alphabet.

Conclusion...

- ✎ Dans la journée nous avons appris des mots en latin.
- ✎ Bref, ça a été une super journée.
- ✎ J'avais pas trop envie de repartir.
- ✎ J'espère que les autres classes pourront y aller, c'est magnifique !